

第37回 平成28年1月1日
発行 東京都立東部療育センター
広報委員会
東京都江東区新砂3-3-25

二〇一六年申年の新春を迎えて

東京都立東部療育センター

院長 加我 牧子

あけましておめでとうございます。
この一年がみなさまにとつて実り多い、心にのこる年になりますように願っております。



新年の挨拶にて

(東京都立東部療育センター 院長 加我 牧子)

東京都立東部療育センターは平成十七年十二月一日に開設され、昨年十二月、開設十周年の記念の時を迎えました。当センターは重症心身障害児・者の保護者の皆様の熱いご要望を受け、山崎孝明現江東区長の使命感、石原慎太郎もと東京都知事の大英断をいただき、数えきれないほど多くの方々のおかげで誕生しました。誕生後も信じられないほど多くの方々のお力をいただき、重症のうちでもとりわけ重症な重症心身障害児・者を長期入所、短期入所、医療入院の形で病棟におあずかりし、成人と乳幼児のための通所部門を有し、さまざまな障害をお持ちの方々の外来診療を行っています。

当センターは長年にわたって小児神経学のトップブリーダーである有馬正高名誉院長の、障害児医療の経験と知識を昇華する志のもと、高度の医療と療育の技術、そしてハートをもつて、スタッフ一同協力し、ひきつづき利用者みなさまの命と暮らしを守り、高める努力を続けています。そしてスタッフ一人

一流のパレードだけあって、それぞれの体の動きは大きく、美しく、見とれてしましましたが、実はみんなの動きが完璧にそろつているわけではありません。それでも公演の運動というか見事な基礎練習が始まりました。最初は、少しうまく乗らなかったり、意外にバラバラにならなかったり、いつせんおしている人がいたり、いっせんにあげた足の高さが結構違っていました。練習が始まつてもしばらくシューを履きながらおしている人がいたり、いっせんにあげた足の高さが結構違っているように見えたり、意外にバラバラに思えたものです。それでも公演のステージではそんなことが気になる場面はなく、観客をみごとに美しい世界にいざなってくれたのはやはりプロの仕事と思いました。プロ集団の練習でも細かい違いに拘泥するのではなく、全体の調和と感動に至る

ことは、私たちの日常の世界でもあります。私たちの日常の世界でもあります。弱い者というわけではなく、存続する方々でもあることは日常感じることもあります。「この子らを世の光に」という軽やかにして、実は重い言葉を残され、知的障害児のたる方々でもあります。近江学園、重症心身障害児のためのびわこ学園を創立された糸賀一雄先生のプロフェッショナルの思想について、あらためて思いをはせておきます。重い病気、重い障害をお持ちの方々のための医学医療や療育、リハビリテーションに力を尽くせる世の中は、命に対する価値観や感性を大切に考えられる社会であります。二〇〇五年、当センター開所式で当時の石原都知事は、日本人の生命に対する感性、価値観によって人々が協力して当センターを誕生させたこと自体が人類の将来にとっての誇るべきモノニュメントになります。そのための医学医療や療育、リハビリテーションになりうると思うとのご挨拶をなさつたのです。東部療育センター十年間の歴史の背景にある重症心身障害医療と福祉の歴史の意味を考え、語り継ぎ、これからこの十年に向けころをあらたに、東部療育センターの第二章を開いていきたいと思います。

今年も皆様のご協力とご支援をお願い致します。

写真右→)
みんなでトナカイ!
お母さんはサンタさん?
(乳幼児通所)

写真下↓)
サンタに変装!



クリスマス会



写真上↑) サンタさんからプレゼント(病棟)
写真左上) サンタ集団に囲まれて・・・
写真左←) みんなに振舞われたクリスマスケーキ!



本場の踊りに圧倒されました。
フラダンス!!

十月七日に第十回オータムフェスティバルが開催されました。ぱれぽれの可愛い演奏でスタートです。ゲームでは商品をゲット!恒例のミュージックボックスさんのすばらしい音楽とフラダンスの情熱的な踊りに感嘆の声がありました。作品展も個性豊かな作品がたくさん!今年は病棟・通所の皆さん協力してティバルで盛り上がり幕を閉じました。皆様ありがとうございました。来年も盛り上がりましょう。(療育部)

オータムフェスティバル



フェスティバルのフィナーレ!
なのはなバンドによる演奏

お母さんといっしょ
(ぼれぼれ)

みんなで歌いました
(ミュージックボックスさん)

